







Los autores ❸

Giovanni Boccaccio (1313-1375)

Su lugar exacto de nacimiento está en disputa, en gran parte debido a su hábito de sembrar dudas sobre su origen que tal vez fuera francés, tal vez noble. Siempre incierto en lo referente a la línea materna. A medida que va creciendo y comienza a escribir, los datos sobre su vida van apareciendo con mayor detalle. Lo indiscutible es que junto con sus contemporáneos Dante y Petrarca, conformó los pilares sobre los que se levanta una literatura italiana que prenuncia el Renacimiento, que su obra más conocida, *El Decamerón*, fue y sigue siendo inspiración durante más de seis siglos.

Se educó primero en Florencia y luego en Nápoles cuando tanto él como su familia habían reconocido que el mandato paterno de descollar en comercio y finanzas no iba a poder cumplirse. Fascinado por la literatura, estudió los clásicos, la literatura popular, la mitología, y muchas de sus primeras obras acusan recibo de estas lecturas. Frecuentó la mejor y más culta sociedad napolitana y es allí donde conoció a la ya mítica Fiammetta, enamorada que recorre gran parte de su obra como inspiración, maldición o tormento. Entre sus primeras obras figura *La caza de Diana* (1334), breve poema erótico compuesto de dieciocho cantos escritos en tercetos. También a su estancia en Nápoles se deben tres obras relevantes: *Filocolo* (1336), adaptación de la historia medieval de Floris y Blancaflor; *Filostrato* (1338), poema adscripto al ciclo de la guerra de Troya; y el poema épico *La Teseida* (1339-1340), que según algunos autores es el primer poema épico compuesto en italiano.

La peste que asoló Florencia en 1348 le inspiró la idea de *El Decamerón*, que redactó entre ese año y 1353. Ya en sus años finales y por encargo de la nobleza florentina desarrolló un trabajo crítico sobre la obra de Dante en 1373 así como también una erudita compilación de la mitología clásica.

Giovanni Boccaccio murió, apesadumbrado por la muerte de su admirado y querido poeta Petrarca, en su casa de Certaldo, cerca de Florencia, con la sola compañía de su criada, en 1375.



Renata Schussheim

Nació en Buenos Aires en 1949 y es una de las artistas plásticas más relevantes y originales de la Argentina. Cursó sus estudios en la Academia de Bellas Artes “Augusto Bolognini” y tuvo como maestros a Ana Tarsia y Carlos Alonso, entre otros. A fines de la década del sesenta comenzó a exponer en forma individual óleos y dibujos en las más importantes galerías de arte de Argentina, México, Venezuela e Italia. Entre sus instalaciones se destacan “Homenaje a Carlos Gardel” (Festival de Nantes, Francia), la exposición-performance “Confidencial” (Festival de Teatro de Caracas, Venezuela), “Travesía” y “Nave” (Centro Cultural Recoleta).

Casi paralelamente, a finales del sesenta inició su carrera como diseñadora de vestuario con la que ha recorrido los más importantes teatros del país y del mundo. Su carácter versátil e innovador le ha permitido transitar géneros y espacios diversos: teatro, ópera, ballet, comedias musicales, rock, cine y video. Presentó sus diseños en el Grand Théâtre de Genève (Suiza), Teatros Municipales de Río de Janeiro y San Pablo, Estadio Canecão de Río de Janeiro (Brasil), Teatro Regio de Torino (Italia), Teatro Colón, Teatro San Martín, Teatro Nacional Cervantes, Estadio Luna Park de Buenos Aires y en los Festivales de Asti y Ville Vesuviane de Italia, entre otros.

Realizó el vestuario y también dirigió junto a Oscar Araiz la obra teatral “Boquitas Pintadas” de Manuel Puig. Diseñó el vestuario de “Romeo y Julieta” en el Teatro Principal de Valencia y en el Teatro Municipal de Río de Janeiro, de “Lady Macbeth” en el Teatro Real de Madrid y en el Teatro Colón con dirección musical de M. Rostropovich. Trabajó junto a Lluís Pasqual en “Edipo XXI” para el Teatro Grec de Barcelona y en “Mariana Pineda”, de García Lorca para la compañía flamenca de Sara Baras representada en Sevilla y Barcelona. Diseñó el vestuario de “Kavafis” con dirección de Alfredo Arias para el Centro de Experimentación del Teatro Colón. Estrenó “El Barbero de Sevilla” (Teatro Real de Madrid) y “El cantor de México” en el Teatro Châtelet de París, ambas obras con régie de Emilio Sagi.

En 2006 con el nombre de “Epifanía” presentó en el Museo Nacional de Bellas Artes una retrospectiva de su obra que ha quedado registrada también en un libro con el mismo título, curado por Eduardo Giménez.

Las ilustraciones del *Decamerón* fueron realizadas especialmente para esta edición utilizando técnica mixta.



Índice

PRÓLOGO	3
PRIMERA JORNADA	5
Novela Primera	
<i>La confesión de San Ciappelletto</i>	19
Novela Segunda	
<i>El judío converso</i>	26
Novela Tercera	
<i>Los tres anillos</i>	29
Novela Cuarta	
<i>El pecado compartido</i>	31
Novela Quinta	
<i>Las gallinas</i>	35
Novela Sexta	
<i>Ciento por uno</i>	37
Novela Séptima	
<i>Bergamino</i>	40
Novela Octava	
<i>El avaro castigado</i>	42
Novela Novena	
<i>El rey de Chipre</i>	44
Novela Décima	
<i>El viejo enamorado</i>	46
SEGUNDA JORNADA	51
Novela Primera	
<i>El falso tullido</i>	53
Novela Segunda	
<i>La oración de San Julián</i>	57
Novela Tercera	
<i>El casamiento imprevisto</i>	60
Novela Cuarta	
<i>Landolfo Rúfolo</i>	67
Novela Quinta	
<i>El rubí</i>	70
Novela Sexta	
<i>Desgracia y fortuna de madama Beritola</i>	76
Novela Séptima	
<i>El casamiento del rey del Algarbe</i>	83
Novela Octava	
<i>La inocencia triunfante</i>	94
Novela Novena	
<i>El engañador castigado</i>	102
Novela Décima	
<i>El calendario de los viejos</i>	108

TERCERA JORNADA	115
Novela Primera	
<i>El jardinero del convento</i>	119
Novela Segunda	
<i>Quien lo hizo, que no lo vuelva a hacer</i>	124
Novela Tercera	
<i>El confesor celestino</i>	128
Novela Cuarta	
<i>Un camino de santidad</i>	135
Novela Quinta	
<i>El Acicalado</i>	139
Novela Sexta	
<i>La celosa engañada</i>	144
Novela Séptima	
<i>El peregrino</i>	151
Novela Octava	
<i>El resucitado</i>	164
Novela Novena	
<i>La condesa de Rosellón</i>	171
Novela Décima	
<i>El diablo y el infierno</i>	180
 CUARTA JORNADA	 187
Novela Primera	
<i>Ghismunda</i>	195
Novela Segunda	
<i>El ángel Gabriel</i>	202
Novela Tercera	
<i>Tres amores desgraciados</i>	210
Novela Cuarta	
<i>La hija del Rey de Túnez</i>	215
Novela Quinta	
<i>El tiesto de albahaca</i>	219
Novela Sexta	
<i>Los dos sueños fatales</i>	223
Novela Séptima	
<i>La salvia mortal</i>	230
Novela Octava	
<i>El amor y la muerte</i>	234
Novela Novena	
<i>La venganza</i>	238
Novela Décima	
<i>La caja robada</i>	243

QUINTA JORNADA	255
Novela Primera	
<i>El amor maestro</i>	259
Novela Segunda	
<i>Las saetas de Martuccio Gomito</i>	269
Novela Tercera	
<i>Los amantes fugitivos</i>	277
Novela Cuarta	
<i>El ruiseñor de Caterina</i>	282
Novela Quinta	
<i>Los rivales</i>	287
Novela Sexta	
<i>Afortunado encuentro</i>	292
Novela Séptima	
<i>Los amantes reunidos</i>	297
Novela Octava	
<i>El infierno de los crueles amantes</i>	303
Novela Novena	
<i>El halcón</i>	309
Novela Décima	
<i>Carnudo y feliz</i>	314
SEXTA JORNADA	323
Novela Primera	
<i>El torpe narrador</i>	327
Novela Segunda	
<i>Cisti, el panadero</i>	328
Novela Tercera	
<i>Moneda Falsa</i>	332
Novela Cuarta	
<i>Ghichibio, cocinero</i>	334
Novela Quinta	
<i>No todo es lo que parece</i>	339
Novela Sexta	
<i>La apuesta ganada</i>	340
Novela Séptima	
<i>Adúltera y discreta</i>	343
Novela Octava	
<i>La preciosa ridícula</i>	345
Novela Novena	
<i>Respuesta de Guido Cavalcanti</i>	349
Novela Décima	
<i>El limosnero Fray Cebolla</i>	351
SÉPTIMA JORNADA	363
Novela Primera	
<i>La cabeza de burro</i>	366
Novela Segunda	
<i>El tonel</i>	371

Novela Tercera	
<i>La oración contra las lombrices</i>	375
Novela Cuarta	
<i>El celoso burlado</i>	379
Novela Quinta	
<i>El celoso confesor</i>	382
Novela Sexta	
<i>Doble estratagema</i>	389
Novela Séptima	
<i>Cornudo y golpeado</i>	393
Novela Octava	
<i>La mujer astuta</i>	398
Novela Novena	
<i>El árbol encantado</i>	405
Novela Décima	
<i>El aparecido</i>	413
OCTAVA JORNADA	419
Novela Primera	
<i>Mujer codiciosa, galán estafador</i>	421
Novela Segunda	
<i>El cura de Varlungo</i>	424
Novela Tercera	
<i>El inocente Calandrino</i>	428
Novela Cuarta	
<i>El preboste de Fiésole</i>	435
Novela Quinta	
<i>Los calzones del juez</i>	438
Novela Sexta	
<i>Las pildoras de acíbar</i>	440
Novela Séptima	
<i>Venganza de enamorado</i>	445
Novela Octava	
<i>Los amigos generosos</i>	459
Novela Novena	
<i>El premio a la cortesía</i>	463
Novela Décima	
<i>Trampa por trampa</i>	473
NOVENA JORNADA	483
Novela Primera	
<i>Los amantes desengañados</i>	485
Novela Segunda	
<i>La cofia de la abadesa</i>	489
Novela Tercera	
<i>El varón preñado</i>	491
Novela Cuarta	
<i>El criado jugador</i>	495
Novela Quinta	
<i>Enamorado burlado</i>	499

Novela Sexta	
<i>La cuna</i>	504
Novela Séptima	
<i>El sueño cumplido</i>	508
Novela Octava	
<i>El burlador burlado</i>	510
Novela Novena	
<i>Los consejos del Rey Salomón</i>	512
Novela Décima	
<i>La yegua de Pietro</i>	516
 DÉCIMA JORNADA	 519
Novela Primera	
<i>El caballero descontento</i>	521
Novela Segunda	
<i>Ghino de Tacco</i>	524
Novela Tercera	
<i>Mitridanes y Natán</i>	527
Novela Cuarta	
<i>El amante desprendido</i>	531
Novela Quinta	
<i>El jardín embrujado</i>	537
Novela Sexta	
<i>Las pescadorcillas</i>	540
Novela Séptima	
<i>La dama del rey</i>	546
Novela Octava	
<i>Los amigos generosos</i>	550
Novela Novena	
<i>El premio a la cortesía</i>	559
Novela Décima	
<i>Griselda</i>	571
 CONCLUSIÓN DEL AUTOR	 584
 EPÍLOGO	 594
<i>Alto vuelo</i> por María Moreno	595
<i>La comedia humana</i> por Guillermo Piro	601
 CONCLUSIÓN DEL AUTOR	 584
 LOS AUTORES	 611
<i>Biografía de Giovanni Bocaccio</i> por Liliana Viola	612
<i>Biografía de Renata Schussheim</i> por Liliana Viola	614
 INDICE	 616
 INDICE DE ILUSTRACIONES	 621

Ilustraciones

POR RENATA SCHUSSHEIM 33

Ilustración 1	1	Ilustración 22	81
Ilustración 2	5	Ilustración 23	87
Ilustración 3	6	Ilustración 24	93
Ilustración 4	10	Ilustración 25	97
Ilustración 5	14	Ilustración 26	101
Ilustración 6	17	Ilustración 27	105
Ilustración 7	21	Ilustración 28	111
Ilustración 8	25	Ilustración 29	113
Ilustración 9	28	Ilustración 30	115
Ilustración 10	30	Ilustración 31	117
Ilustración 11	33	Ilustración 32	118
Ilustración 12	39	Ilustración 33	120
Ilustración 13	43	Ilustración 34	122
Ilustración 14	45	Ilustración 35	123
Ilustración 15	49	Ilustración 36	125
Ilustración 16	51	Ilustración 37	129
Ilustración 17	56	Ilustración 38	130
Ilustración 18	61	Ilustración 39	132
Ilustración 19	65	Ilustración 40	137
Ilustración 20	68	Ilustración 41	142
Ilustración 21	75	Ilustración 42	145

Ilustración 43	149	Ilustración 69	252
Ilustración 44	155	Ilustración 70	255
Ilustración 45	159	Ilustración 71	257
Ilustración 46	161	Ilustración 72	260
Ilustración 47	163	Ilustración 73	263
Ilustración 48	167	Ilustración 74	268
Ilustración 49	175	Ilustración 75	271
Ilustración 50	177	Ilustración 76	273
Ilustración 51	181	Ilustración 77	274
Ilustración 52	187	Ilustración 78	279
Ilustración 53	193	Ilustración 79	285
Ilustración 54	197	Ilustración 80	289
Ilustración 55	203	Ilustración 81	291
Ilustración 56	209	Ilustración 82	295
Ilustración 57	213	Ilustración 83	301
Ilustración 58	218	Ilustración 84	305
Ilustración 59	221	Ilustración 85	307
Ilustración 60	222	Ilustración 86	313
Ilustración 61	225	Ilustración 87	316
Ilustración 62	229	Ilustración 88	321
Ilustración 63	233	Ilustración 89	323
Ilustración 64	237	Ilustración 90	329
Ilustración 65	238	Ilustración 91	333
Ilustración 66	241	Ilustración 92	335
Ilustración 67	245	Ilustración 93	337
Ilustración 68	251	Ilustración 94	342

Ilustración 95	347	Ilustración 121	483
Ilustración 96	353	Ilustración 122	487
Ilustración 97	356	Ilustración 123	493
Ilustración 98	363	Ilustración 124	497
Ilustración 99	369	Ilustración 125	501
Ilustración 100	373	Ilustración 126	505
Ilustración 101	377	Ilustración 127	509
Ilustración 102	381	Ilustración 128	513
Ilustración 103	385	Ilustración 129	519
Ilustración 104	395	Ilustración 130	523
Ilustración 105	401	Ilustración 131	529
Ilustración 106	404	Ilustración 132	533
Ilustración 107	408	Ilustración 133	541
Ilustración 108	417	Ilustración 134	542
Ilustración 109	419	Ilustración 135	545
Ilustración 110	423	Ilustración 136	553
Ilustración 111	427	Ilustración 137	561
Ilustración 112	431	Ilustración 138	564
Ilustración 113	433	Ilustración 139	569
Ilustración 114	439	Ilustración 140	573
Ilustración 115	443	Ilustración 141	577
Ilustración 116	449	Ilustración 142	581
Ilustración 117	461	Ilustración 143	586
Ilustración 118	465	Ilustración 144	591
Ilustración 119	469	Ilustración 145	593
Ilustración 120	481	Ilustración 146	598

